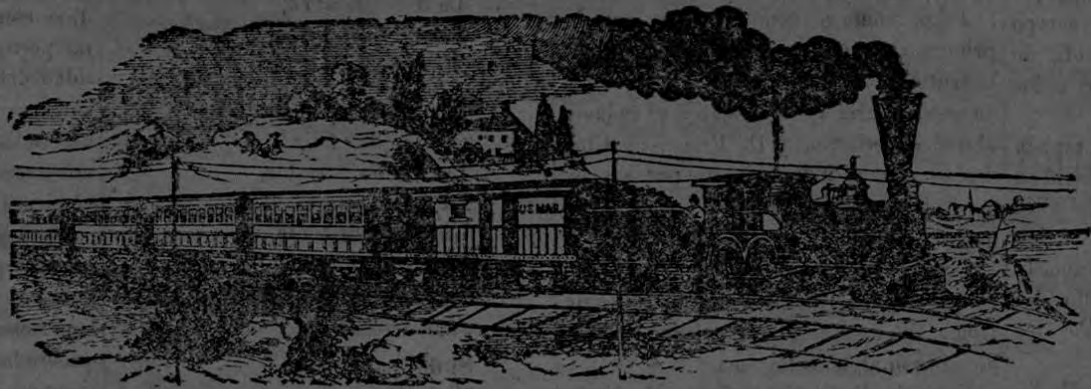


# EL FERROCARRIL.

PERIODICO GENERAL



Salé una vez á la semana.  
Se insertan avisos á precios convencionales.

San José, Agosto 21 de 1874.

La suscripcion á este periódico, es de un peso ó trimestre.—Se vende á 10 cts. cada número.

## AGENTES DE "EL FERROCARRIL"

En SAN JOSÉ	En la Imprenta de la Paz
„ CARTAGO	Don Victoriano Rivera.
„ HEREDIA	„ Juan V. Gutiérrez.
„ ALAJUELA	„ Joaquín Sibaja M.
„ GRECIA	„ José Benavidez.
„ SAN RAMON	„ Félix Hidalgo.
„ Liberia	„ F. Torres.
„ LIMON	Dr. Eugenio Vazquez.

Julio M. Carranza.

EDITOR RESPONSABLE.

### Cronica.

Pasaron las fiestas de Cartago, y con ellas un motivo de regocijo y movimiento. La empresa del ferrocarril obtuvo en esos dias ópinos frutos, y el país continúa con la tranquilidad y la calma acostumbrada de que goza, cuando alguna causa, normal tambien, no la interrumpe.—De nada ocurrido, pues, podemos dar cuenta á nuestros lectores, sino es de un lucido baile que tuvo lugar en el salon de D. José F. Chaves, el sábado próximo pasado, el cual estuvo bastante concurrido y animado, que es cuanto en él hubo de notable, y que indica que hay disposicion para alegrarse, aunque nos quejamos de nuestro estado financiero y contemplemos en el abismo en que se hunde el país presentado por la imaginacion de los desengañados ó avarientos de su dicha por la dicha agena.

El ferrocarril de sangre que actualmente se construye en esta capital, avanza cada dia mas, y creemos que, al paso que va, en un mes, lo mas tarde, llegará á la plazuela del Carmen.

Debemos en esto encomiar la actividad del Sr. Gobernador D. F.

Villafraña, á cuyos esfuerzos y dedicacion se debe la rápida prosecucion de esta obra, que tanta comodidad ofrecerá á los viajeros en particular y á la traslacion á la estacion de todo lo que deba ir y venir por el ferrocarril á las Provincias.

Se construye ademas en la estacion una hermosa fuente ó pila que adornará ese lugar y le proporcionará agua en abundancia.—Se macadamiza tambien una calle que la une con la calle de Cuesta de Moras; y la estacion toda se hermosea y se hace cada vez mas un punto de importancia, por la trasformacion que en ella opera principalmente el Sr. Gobernador.

El lunes 17 del corriente falleció en esta ciudad la inteligente y simpática niña Maria Luisa de edad de cuatro años, hija única de nuestro amigo D. Manuel Méras.

La pérdida de un hijo es para un padre un cruel dolor: si es único el hijo que se pierde, es intenso el dolor que su muerte causa al padre; y si despues de malograda sucesion, queda algun retoño de esperanza que mitigue un tanto el sentimiento de ese vacío inconsolable, la pérdida de ese retoño es entonces irreparable, y la esperanza huye del corazón angustiado que le deja en un mar de desconsuelos.

Esto ha acaecido á los padres de la niña Maria Luisa y en este sentimiento les acompañamos, deseándoles el lenitivo al dolor y el consuelo que para tales casos nos brinda la resignacion y la conformidad, al considerar que la mansion de los ángeles es la dichosa eternidad!

## REMITIDOS.

Sr. Redactor de "El Ferrocarril".

Muy Señor mio:

Para que el público Costaricense juzgue y califique sobre ciertos hechos aca-

cidos en Puntarenas, y que tienen relacion con el buque italiano "La Trinidad," suplico á U. se sirva dar cabida en las columnas de su apreciable periódico á los siguientes documentos, debiendo hacer presente para mayor claridad del negocio, que los papeles para la salida de dicho buque, fueron entregados al infanzarito en plena regla el dia cinco de enero de 1873; que el seis de la noche estaba para hacerse á la vela, y que el siete del mismo Enero fué hecha la denuncia por el que se llama D. Antonio Valle-Riestra.

Reservándome á su tiempo hacer mas amplias publicaciones sobre el asunto del buque "La Trinidad," ruego á U. disimule la molestia, y me crea de U.

Su att. S. S.

L. SCARZOLO.

San José, Agosto 15 de 1874.

Sr. Alcalde Constitucional de esta Ciudad.

Enero 7 de 1873.

El Sr. D. Antonio Valle-Riestra me ha dado parte, que á mas de los 815 trozos de madera pertenecientes á él que el Capitan de la Goleta "Trinidad" ha manifestado, sabe que hay á bordo de dicho buque algunos otros de que no se ha hecho mencion ni han pagado derechos, lo cual á ser cierto constituye un fraude.

Suplico á U. en mi calidad de Jefe Inspector del Resguardo, se sirva seguir la correspondiente informacion, tomando declaracion al mismo Sr. Valle-Riestra, á D. Teófilo Hiriarte; y las demas personas que este cite.

Aprovecho esta ocasion para suscribirme de U. att. Servidor.

Clodmiro Escalante.

(N. B. Resulta segun el Alcalde recibida el dia de 7 Enero á la una de la tarde.)

(Declaracion del que se llama Valle-Riestra.)

Seguidamente presente en estos oficios D. A. Valle Riestra, é impuesto de las penas del perjurio en materia criminal, fué juramentado y preguntado en forma.—Dijo

que se llama como ya dicho, mayor de edad, comerciante y de este vecindario: que no le tocan las jenerales de la ley con el Capitan Scarzolo; y que aunque lo tiene acusado de delito privado no por eso faltaria á la verdad. Preguntado conforme el contenido de la nota anterior, sobre lo que sepa del delito que refiere y se trata de averiguar, dijo: que por D. Teófilo de Hiriarte, D. M. de Jesus Rivera y Emiliano Carranza, al primero vecino de aquí y los dos últimos de Santa Cruz, sabe porque así se lo dijeron, que el Capitan Scarzolo compró del citado Emiliano Carranza, una cantidad de veinte trozas de cedro; y que estas fueron embarcadas en el buque "Trinidad" y no forman parte de las 815 embarcadas en el referido buque por el declarante de cuenta del fletador.—Que trayéndose á la vista el manifiesto de exportacion del buque "Trinidad," y tomándose declaracion á las personas citadas podrá ilustrarse la justicia sobre la veracidad de este embarque, el de las veintitantas trozas y sobre si efectivamente se han dejado de pagar los derechos respectivos.—Que el declarante fué quien en representacion de otras personas debia cargar y cargó el buque "Trinidad," por cuyo motivo desea que se esclarezca lo que hay sobre el embarque de las ya citadas veinte y tantas trozas para que en ningun tiempo se le pudiera atribuir la intencion de defraudar los derechos de la madera embarcada por él en la "Trinidad."—Leida etc., etc. firma conmigo.—A. Valle Riestra.

Sr. D. Tacio Cecilio Cipriano.

Cartago.

Para no faltar al público diremos que U. escribió una carta al Sr. D. Francisco Chaves C., y que esa carta está publicada en *El Ferrocarril* número 130 de 8 de corriente mes; y ¿qué mas diremos? Qué U. por mas irónico que sea, cojió el rabal por las hojas al hablar de "jóven que tanto promete etc."

Y la echa U. de retórico y pedagogo y jocoso y..... qué sabemos.

Si, nada sabemos, pero se nos ha auto-

jado contestarle por aquellas amenazas que U. nos hace de que cuidado replicamos.

Qué concepto tan elevado tiene U., Sr. D. Tacio Cecilio, de sí mismo. U. ha creído que ha venido al mundo á hacer el papel de espanta pájaros, ó á ser el coco de los criticones.

Pero vamos al asunto. Atila, llamado el azote de Dios, era de figura deforme, color de aceituna, ojos pequeños y hundidos, poca barba, cuerpo tosco y de impotente mirada, como la de un hombre que se siente superior á los demas.

Cuando un pastor le presentó la espada con que una ternera padeciendo se hirió en un pié, aceptándola como un don del Dios de la guerra y simbolo de la dominacion universal, exclamó: las estrellas caen, la tierra tiembla, yo soy el martillo del mundo, y donde pone mi caballo los piés no vuelve á nacer la yerba.

U. creerá ser, D. Tacio, el martillo de los criticones, y exclamará: donde yo pongo la pluma, ¡ay del que se atreva!

En el año 451 fué la batalla de Chaus, que creo es á lo que se refiere el Sr. Chaves.

Atila esperó el enemigo en los campos Catalaunícos, á orillas del Marne.

Allí se encontraron frente á frente el mundo Asiático, el Romano y el Germánico.

Allí se dió la batalla, y ciento cincuenta mil cadáveres cubrieron la ribera del Marne, quedando la victoria de parte de los romanos.

Atila se retiró detras de la trinchera de sus carros, y por la noche cantaba golpeando con las armas, como el leon que rugo amenazador en la caverna donde le han encerrado los cazadores.

Atila se preparó para la defensa, pues esperaba de nuevo el ataque. Amontonó las sillas y las guadraps de sus caballos, y estaba dispuesto á quemarse vivo, antes que nadie se gloriasse de haber preso al vencedor de tantos combates.

Así esperó, mas el silencio del campo le hizo comprender que el enemigo se habia retirado, y entonces volvió á pasar el Rhin y entró en Panonia.

La historia dice todo esto; dice mas: dice que los poetas cantaban junto al lecho de Atila sus hazañas y las de sus antepasados, así nosotros peleamos con la espada; las águilas y las aves de rapiña arrojan graznidos de gozo; las vírgenes lloran mucho tiempo; las horas de la vida corren; cuando sea preciso morir soureiremos.

Hemos registrado toda la historia de Atila y con especialidad en la parte que se refiere á la batalla de Chaus, y ni en este pasaje de su vida, ni en ningun otro hemos encontrado algo que nos indique que el hijo de Munzucu, el señor de bravísima gente, como lo llamaron despues de su muerte, llorara alguna vez.

Que el ambicioso César llorara porque encontrándose á la edad de Alejandro no era todavía un conquistador como él, no prueba que lloró cuando lo asesinaron en el Senado Romano.

La historia solo nos dice que sus enemigos lo acometieron, y que viendo que Bruto era uno de ellos, le dijo "¿tú tambien hijo mio?" - y se dejó traspasar de veinte puñaladas al pié de la estatua de Pompeyo.

Nosotros no hemos asegurado que Neron, César y Napolcon no lloraron cuando fueron niños, porque sino no pertenecerian á la raza adamítica; lo que si dijimos fué que no habíamos encontrado en la historia que lloraran en los pasajes que el protegido de U., señor Chaves, cita en su artículo "El llanto," publicado en la página 6ª del N° 4 de los "Anales de la Sociedad Científica Literaria" de 15 de Julio próximo pasado.

Pero, ¿cómo se compone eso, que U primero espera se confirme la noticia de la sentencia de Neron, y agrega en seguida que no seria á Neron sino á su cadáver al que arrastraron, y D. Francisco Chaves dice que es indudable que por sus demacradas mejillas corriera alguna lágrima?

Con que si segun U. fué el cadáver de Neron el que arrastraron por las calles de Roma, fué de ese cadáver del que se desprendieron algunas lágrimas?

Vaya Sr. D. Cipriano, U. y D. Francisco han hecho llorar á vivos y muertos y con hombres tan fuertes como UU., no podemos luchar; además de que tenemos noticia de que U. es muy feroz con sus agredidos y, que le importa poco llamar á sus escritos *farfalla chocarrera, ó cololteras y pillerías*, sin guardarle consideraciones al público para quien U. los recomienda en su carta publicada en *El Ferrocarril* N° 130.

Renunciamos, por lo tanto, la lucha; nosotros no queremos injuriar á nadie, ni somos caballeros andantes defensores de los intereses literarios, que toman la pluma para dejar confusos á sus antagonistas, ni á manera de legos de convento, somos militares en servicio que en lugar de alforjas empuñan la espada para desfacer agravios.

Por otra parte, es misericordioso consolar al afligido.

Diga U. á su ambicionado amigo Chaves, que comprendemos toda la extension de su acervo dolor, que enjague sus transparentes lágrimas, y se desprenden de su alma sensible como gotas de rocío en una mañana hermosa al aparecer el astro del dia.

Y U. tambien, D. Tacio, no se entregue de ese modo al sufrimiento; ría, ría U., que con el velo de la sonrisa, se puede ocultar la realidad; no llore U. mas, porque el aguijon de su llanto penetra en nuestra alma y nos hace mucho daño. Son tan densas sus lágrimas que nos aplastan.

Valor, dignos hijos de Eval valor atletas del sufrimiento, cantores insignes de las desgracias humanas! valor!

Snyos.

CAYETANO Y PANCRACIO.

San José, Agosto 16 de 1874.

Entonces, mi Ofelia,  
Me acuerdo de tí

Si miro en el cielo.  
Allá del cenit  
Mandarnos sus rayos  
Mil astros y mil,  
Y entre ellos la luna  
Sus gracias lucir;  
Entonces, mi Ofelia,  
Me acuerdo de tí.  
Si vago entre flores  
De ameno pensil,  
Y miro las rosas,

El tierno alelí,  
La humilde violeta,  
El blanco jazmin;  
Entonces, mi Ofelia,  
Me acuerdo de tí.

Si en rápidos vuelos,  
Cual aura sutil,  
Yo miro libando  
Algun colebri  
El néctar sabroso  
De flores de abril;  
Entonces, mi Ofelia,  
Me acuerdo de tí.

Si estando en el campo  
Contemplo, feliz,  
Las verdes florestas,  
La palma gentil,  
Un bello horizonte  
De gualda y carmín;  
Entonces, mi Ofelia,  
Me acuerdo de tí.

Si de ópalos miro  
El vario matiz;  
Si miro diamantes,  
Preciosos rubis;  
Verdes esmeraldas,  
Piedras de zafir;  
Entonces, mi Ofelia,  
Me acuerdo de tí.

Si en éstasis miro  
De algun Serafín  
Sus formas celestes,  
Su dulce sonreír,  
O escucho el acento  
De algun querubín;  
Entonces, mi Ofelia,  
Me acuerdo de tí.

Si quiero que el tiempo  
Tomando el buril,  
Con letras brillantes  
Mi nombre infeliz,  
Eterno en la historia,  
Lo llegue á esculpir;  
Es solo, mi Ofelia,  
Porque pienso en tí.

Si un mundo de dicha  
Deseo para mí,  
Do solo se viva  
En grato vivir,  
Sin sentir del tiempo  
Las penas sin fin;  
Es solo, mi Ofelia,  
Porque pienso en tí.

F. E. VIQUEZ.

## VARIEDADES.

### Las muchachas bonitas.

POR J. M. DE MACEDO.

Hay en este mundo ciertos seres privilegiados que saben ser al mismo tiempo demonios tentadores y ángeles de salvacion de los hombres; criaturas especiales y milagrosas que hacen dar mil vueltas á la cabeza de mucha jente de juicio; son... casi que no era preciso decirlo, son las muchachas bonitas.

Reinas despóticas del mundo en que viven, empuñan un cetro, que no por mostrarse adornado de flores, deja por eso de estar cubierto de espinas. Una sola de esas polifloras tentaciones, con una simple mirada equívoca, enciende terrible volcan en el alma de dos docenas de pecadores; con una blanda sonrisa tornan en cera derretida el corazon mas de piedra que pueda

imaginarse; con un travieso rizo que juega olvidado sobre la faz de rosa, y que al mover la cabeza viene á besarle la línea de union de los labios, muere el mundo de envidia de aquel ladrón del caprichoso rizo; con un dengue hecho á propósito, adios prudencial vánse huyendo por los aires todos los cálculos del género humano.

Nadie les enseñó á mirar, á reír, nadie á hacer sus dengues de tal modo: nadie fué á decirle á aquel travieso rizo que se entendiese con aquellos labios de una manera tan perturbadora del orden y de la tranquilidad del espíritu humano; nadie... y sin embargo ellas ejecutan todo eso á las mil maravillas, y lo hacen tan al justo, que mientras ménos fuése una pena, mas se convertiria en pecado.

Por esa interesante porcion del género humano pasa noches en claro el opulento monarca y el pobre labrador; el poeta le hace sonetos y el ignorante versos de pie quebrado; el viejo, que se acuerda de su tiempo; el jóven que se aprovecha de aquel en que vive; y el niño mismo que, *jugando á los escondidos*, prefiere muy significativamente las primitas á los primitos; todos en fin están bajo la influencia de esa bella creacion privilegiada.

Y hay razon para que sea todo así, porque hablando en verdad, sin muchachas bonitas este mundo seria como un valle sin las galas de la vejetacion; como una selva sin las armonias de las aves; como un cielo sin el fulgor de las estrellas; como un corazon en fin sin los destellos de la esperanza.

El poder, la influencia de ese bello polvillo magnético es realmente concebible; basta á veces ver pasar una muchacha bonita, para que el pobre hombre que la contempló un breve instante, si es militar se olvide de la guardia que debe hacer al dia siguiente, y dé consigo en una fortaleza; si es estudiante estudie en vano la sabatina que le fué marcada, y se esponga á una R furibunda en el mes de Noviembre; si es matemático gaste inutilmente dos ó tres noches seguidas en procurar el valor de una X, que está saltando á los ojos.

La mision de las muchachas bonitas en el mundo, no ha sido sin embargo bien comprendida: el egoismo y la ignorancia de los hombres ha alzado barreras delante de ellas; que se ven por eso impedidas de hacer el bien que podrian; y la sociedad se halla encadenada por un millon de nudos gordianos, que una sola de ellas desataria con una lijera sonrisa con mayor regularidad de lo que lo hiciera en otro tiempo la espada de Alejandro.

¿Se han acordado, por ejemplo, los estadistas del gran partido que se puede sacar de las mujeres bonitas en la direccion de los negocios políticos?.....

Pues, ¿no conciben que un ministerio compuesto de esas tentaciones era capaz de volver republicanos á los más fieles validos del mismo Emperador de todas las Rusias? Socialistas, y hasta comunistas, al mariscal Radetzki, al duque de Wellington y al príncipe de Metternich?..... furiosos realistas al viejo Dupont de l'Eure, al ardiente Ledra-Rollin, y al Presidente de los Estados Unidos?..... no comprenden que semejante ministerio podia hacer elecciones sin cábalas ni compromisos?..... no creen que era imposible la existencia de un parlamento que negase mayoría á una administracion tan encantadora?.....

palabra, que no se perdiera con la experiencia; tendríamos un ministerio dirigiendo los negocios públicos solamente con miradas afables y sonrisas de esperanza; en vez de los que ahora tenemos, tendríamos los partidos de los cabellos á la china, ó á la napolitana. En verdad el recuerdo de esto no es de echarse en saco roto; los uniformes de los señores ministros han probado muy mal; valía bien la pena de ensayar los vestidos de las señoras ministras; por peores que fuesen, el país sino ganaba, tampoco perdería con el cambio.

Ahora, es preciso que quede muy bien determinado que no á todas las muchachas es dado operar semejantes milagros: que estos son exclusivos únicamente de las bonitas. Y como no obstante, no hay una sola que deje de juzgarse bella, sino que muy al contrario se lo dice su espejo trescientas veces al día, no corren estas consideraciones el grave riesgo de disgustar á ninguna.

(De "La Nueva Era de Guayaquil")

**Cosí fan tutte.**

(Cuadro de género.)

Así que se sentaron las parejas  
Y hubo el vals en dos tiempos concluido,  
Dejó de hablar con dos señoras viejas  
Y en una silla me senté aburrido.

Trabé con la simpática Sofia  
Un diálogo con puntas de secreto,  
Sobre trascendental filosofía,  
Pues me propuse echarla de discreto.

De mi filosofía no hizo caso,  
Y habló entonces de música y pintura;  
El arte le aburrí, subí al Parnaso  
Metiéndome en la gran literatura.

Dió alguno que otro sí por compromiso  
Arreglando su falda ó su aderezo,  
Y al dar el cuarto sí le fué preciso  
Ocultar los desmanes de un bostezo.

Apuré de mi ingenio los recursos  
Para pasar por hombre interesante,  
Mas oí en lo mejor de mis discursos,  
Que dijo á su vecina: "¡Qué pedante!"  
Del bostezo y la frase lastimado  
Quisé recuperar mi honor perdido,  
Y con acento dulce, apasionado,  
De este modo le hablé casi al oído:

"Pero en verdad, bellísima Sofia,  
¿Qué es ante usted la ciencia, la pintura?  
"No hay arte, ni mortal filosofía  
"Que valga lo que vale su hermosura.

"Ah! los ojos de usted parecen soles."  
—"Gracias"—dijo poniéndolos en blanco,  
—"La aurora dió á esa tez sus arboles."  
—"Se burla usted?—Señora yo soy franco.

"Sus dientes perlas son, sus trenzas oro."  
—"Gracias"—dijo, y lució su mano breve.  
—"Su cuerpo es de atractivos un tesoro,  
—"Su mano es de marfil, su rostro nieve.

"No he visto nada igual á esos dos labios,  
—"Qué exajerados son"—dijo riendo—  
—"Ustedes los artistas y los sabios."  
(De pedante hasta sabio fui ascendido.)

—No, Sofia, es verdad: la estatua griega  
"Donde está ese perfil vale bien poco;  
"Quien esos ojos vé, de amores ciega,  
"Quien contempla esa faz se vuelve loco.  
—Tiene usted atracción irresistible:  
"Junto á usted un perfume se respira!  
"Yo amo á usted!" Le dije muy sensible  
En mi interior diciendo: "¡Qué mentira!"

Sofia á su expansion dió libre vuelo,  
Miradas dulces predigó sin tasa,  
Me prestó el abanico y el pañuelo,  
Me dió una flor y me ofreció su casa.  
Y encantada de aquellas vaciedades  
Y embustes que les dije, haciendo el oso,  
Elojió mi talento y calidades,  
Y aun dijo á su vecina: "¡delicioso!"  
Y luego acusarán algunas bellas  
A los hombres de falsos y lijeros,  
Si para hacer que no bostecen ellas  
Hay que ser atrevidos ó embusteros.

J. A. G.

**MISCELANEA.**

Un artesano, que acostumbraba á embriagarse todos los lunes, daba á su esposa malos tratamientos y aun golpes en aquellos días.

La pobre mujer, que le quería había acabado por acostumbrarse á tan desagradable renta; pero habiendo llegado á ser madre, y aunque su esposo seguía embriagándose los lunes, notó que éste parecía haber olvidado su costumbre de pegarle semanalmente.

Admirada le preguntó un día:

—¿Por qué no me pegas ya los lunes?

Y su marido le contestó, señalando con el dedo la cuna en que dormía la criatura:

—Tomo despertarle.  
¡Hermoso influjo de la paternidad!

Un vizcaino se casó, y al día siguiente de la boda saludó á su costilla con un tremendo bofetón.

¿Pero qué es lo que te he hecho?—dijo la pobre esposa sin poder explicarse la causa de tan expresivo saludo.

—¿Qué me has de hacer, mujer?—le respondió su hombre—nada absolutamente; pero figúrate por esa muestra lo que yo haría si tú me dieseis motivo.

Esto se llama prevenirse con tiempo.

Estaba un hombre mirando la portada de una iglesia, cuando salió un religioso, le saludó y le dijo:

—Amigo, esa portada es muy buena; es del orden corintio.

Y el curioso respondió:

—Pues me había equivocado; yo creía que era de la orden de San Bernardo.

Uno de nuestros elegantes, muy diestro en esto de retocarse los bigotes, elogiaba el otro día en una reunion las ventajas higiénicas de los ejercicios gimnásticos.

—No hay cosa mas excelente para la salud—decía—la gimnasia multiplica las fuerzas y alarga la vida.

—Sin embargo—repuso un circunstancista—nuestros padres no se ejercitaban en la gimnasia, y no obstante.....

—Cierto que no la practicaban—volvió á contestar nuestro dandy—por eso todos ellos han muerto.

En un wagon de segunda clase se encuentran cuatro viajeros, entre los cuales hay una muchacha sentada en frente de un jóven; ella es rubia; él es moreno. Sobre una de las mejillas de la primera, cerca de la boca, se percibe un pedacito de tafetan de Inglaterra, del diámetro de un garbanzo, ocultando, al parecer un granito.

Se atraviesa un túnel; el túnel es largo y muy oscuro.

Llegados á la luz, los otros dos viajeros se miran con extrañeza sonriendo, pero sin decir una palabra.

¿Qué habían visto?

Nada.

Únicamente que el pedacito de tafetan negro había desaparecido de la mejilla de la muchacha rubia y se encontraba pegado á uno de los extremos de la boca del jóven moreno.

¡Qué milagro!

**ANUNCIOS.**

**ESCUELA DE ADULTOS.**

El establecimiento que con este nombre existe en el local que ocupa la Escuela Central del Norte de esta ciudad, lo ha tomado á su cargo y dirección la "Sociedad de Enseñanza Nocturna de Adultos," fundada en esta capital por los mismos individuos que desde el 15 de Febrero de este año, tienen á su cargo la enseñanza nocturna en aquel establecimiento.

La enseñanza es gratuita; la sociedad pagará á los Profesores cuando sea necesario.

Se darán las clases siguientes: Religión, Lectura, Escritura, Aritmética aplicada á las artes y oficios, Elementos de Moral y Urbanidad, y Geografía, especialmente la de Costa-Rica.

Se invita de nuevo á los artesanos para que concurren á dicho establecimiento, y en general se suplica á todos los que tengan sirvientes y empleados bajo su dependencia, se sirvan mandarlos al mismo.

Las horas de escuela son: de las siete y media á las diez de la noche.

San José, Agosto 1º de 1874.

JOSE A. CASTRO.  
Srio. interino.  
3 v.—1

**AVISO.**

**FABRICA DE AGUAS GASEOSAS-MINERALES Y SIROPES.**

Situada actualmente en la esquina de la Plaza principal casa de D. Jesus Coto.

Dicha fabrica jira bajo el nombre de los Señores A. TOURET Y CA, pone en conocimiento de su clientela que desde el 1º de Setiembre próximo, se traslada á la calle del Comercio, casa de D. Adolfo Knorr, frente á la Vinateria Española.

Dicho establecimiento ofrece al público variedad en Siropes, Aguas gaseosas, Artículos de Paris y Abarrotes.

San José, Agosto 17 de 1874.  
A. TOURET Y CA  
4 v.—1

**BOTICA**

**CENTRO-AMERICANA.  
Á CARGO DEL DOCTOR DON JOSÉ DE FRIAS.**

**Calle del Carmen esquina á la del Cuño, frente al Hotel de Roma.**

En este establecimiento (que ha sufrido una completa reforma, se encuentra un surtido de toda clase de drogas, medicamentos, medicinas de patente y preparaciones químicas y farmacéuticas de la mejor calidad, que se ofrecen al público á precios módicos.

Los pedidos, así como las fórmulas, serán

desempeñados con mucha exactitud y eficacia.

Consultas, en la casa contigua al establecimiento, de 10 á 12 de la mañana, y de 3 á 5 de la tarde.

4 v.—1

**A LOS ESTUDIANTES.**

La "Sucursal de la Paz" tiene un escogido surtido de cartulinas y cubiertas para los exámenes, grados literarios, etc.—Todo trabajo con gusto y prontitud.

Frente al Banco Hipotecario.

**SOMBRERERIA**

DE

**LUIS BENGOCHEA.**

A este establecimiento acaba de llegar un surtido completo de todas clases de sombreros de pita, de fieltro para señoras y niños. Todos de una figura elegante y á la última moda.

San José, Agosto 7 de 1874.

**¡NO HAY MIEDO!**

En la Barbería de M. Peralta y Ca, se encuentra un variado surtido de perfumes finos, de los mejores fabricantes; entre ellos:

Extractos de diferentes olores y de fantasía.

Pomadas finas en envase bonito, y en ordinario.

Polvos de arroz perfumados en paquetes.

Cajas de cartón y de metal con polvos y motas.

Polvoreras de porcelana doradas.

Agua Florida y Divina, por cajas y botellas.

Tónico Oriental, por docenas y frascos.

Jabones de lechuga finos y de otras clases.

Cepillos para dientes.

Polvos higiénicos para limpiar la dentadura.

Navajas de barba de las mejores clases.

Corbatas largas y de blazo, de última moda.

Pecheras postizas de color y blancas.

Camisas bordadas y lisas de lino.

Cuellos de lino parados y doblados, de todo número.

San José, Julio 23 de 1874.

6 v.—3

**EL DOCTOR O'LEARY**

ofrece sus servicios al público como médico y cirujano. Se le encuentra en la Botica de San José de las ocho de la mañana hasta las dos de la tarde, y fuera de estas horas en su casa de habitacion.

San Jose, Junio 7 de 1874.

10 v.—8,

**ZAPATERIA CENTRAL**

DE

**MACEDONIO PADILLA.**

Tengo el honor de avisar al público, que desde el día 27 del corriente, he abierto un establecimiento de Zapatería, en una pieza de los bajos de la casa de D. José Antonio Chamorro, con el nombre que encabeza este aviso, en donde ofrezco mis servicios en el arte.

En el mismo establecimiento se halla de venta un completo surtido de calzado fres-

co, extranjero, para Señoras, a precios sumamente moderados.  
San José, Julio 30 de 1874.

MACEDONIO PADILLA.  
4 v.—3

**AVISO.**

En casa de Don Jaime Güel, en el Laboratorio, se compra el cuarto cupon de las Obligaciones Hipotecarias del Banco Rural. El despacho estará abierto de 8 a 10 de la mañana todos los días; y los Sábados de 8 de la mañana a las 4 de la tarde.  
10 v.—6.

**EN LA PANADERIA DEL CARMEN**

se vende por mayor y al menudeo:  
Harina de California fresca, y de superior calidad.  
Aceite de comer en cuartas botellas.  
Cacao Nicaragua muy fresco.  
Galleta de soda en cajas de latas de 20lb.  
Café de primera clase.  
Almidon de yuca, y otros varios artículos de pulperia.—Todo a precios muy equitativos.  
San José, Junio 18 de 1874.

**AVISO.**

Los infraescritos tienen el honor de ofrecer al público, un escogido y variado surtido de joyería ó alhajas de oro, asegurando que es lo mejor que hasta la fecha se ha introducido en el país. Todo garantizado y de las mejores fábricas que se conocen en Europa, tales como:  
Anillos con excelentes brillantes.  
Botonaduras de diferentes clases para camisas.  
Aderezos, prendedores, guarda pelo, pulseras, cruces y aretas para Señoras, todo con brillantes.  
Leontinas y cadenas, para Señoras y Caballeros.  
Anillos y dijes de oro finísimo garantizados.  
Un completo surtido de relojes de repetición, para Señoras y Caballeros.  
Cronómetros de los mas acreditados fabricantes modernos.  
Relojes ingleses, franceses y suizos, de los mejores que pueden venir de Europa.  
Id. de plata de todas clases y tamaños.  
En fin, una variedad de joyas del mejor gusto conocido, que estaria por demás enumerar.  
Tambien se compra oro, plata y alhajas al cambio ó por dinero.  
San José, Agosto 5 de 1874.

PERLA Y MORRICE.  
Residencia en el Hotel de Roma.

4 v.—2.

**Colejio de Inglés de Carlos Pirani**

Carlos Pirani, [profesor de inglés en la escuela de D. Dolores Morales,] avisa a sus discípulos en particular y al público en general, que ha trasladado su Colejio, a la casa de D. Ildefonso Valverde contigua a la de Doña Rosario Hernandez de F., en donde tendrá abiertas las clases de inglés los días y horas siguientes:  
Lunes, 1ª clase de 6 1/2 a 8 de la mañana.  
Id. 2ª id. 4 a 5 1/2 de la tarde.  
Id. 3ª id. 6 a 7 1/2 de la noche.

Martes, 1ª id. 6 1/2 a 8 de la mañana.  
Id. 5ª id. 4 a 5 1/2 de la tarde.  
Id. 6ª id. 6 a 7 1/2 de la noche.

Miércoles, Jueves, Viernes y Sábado las mismas horas.  
Cada clase tendrá tres lecciones a la semana, día de por medio.  
La enseñanza de este útil idioma será la misma que se da en las Universidades de los Estados Unidos e Inglaterra, por lo sistemas de Ollendoff y de Robertson, junto con Aritmética, Lectura, Escritura, Elocución y Comercio.

Los principios serán los que el Profesor ha adoptado particularmente, cuya simplificación y rápidos progresos han probado su experiencia.

En todo tiempo se recibirán alumnos, que entraran según sus adelantos, en las clases respectivas.

Se darán tambien lecciones privadas en las casas, escuelas públicas y particulares, dependiendo el precio del número de alumnos.

Las clases privadas en que el Profesor concurre a las casas de los alumnos, tendrán los mismos días y horas hasta hoy acostumbrados.

San José, Julio 22 de 1874.

**AVISO.**

El que suscribe vende o alquila dos casas que tiene al lado Norte de esta ciudad, calle de "las Lavanderas."—Tambien alquila otra contigua a la que habita.

Francisco Pinto.

**PILDORAS HOLLOWAY.**

Este remedio, universalmente reconocido por el mas eficaz, purifica prontamente la sangre, la cual constituye el manantial de la vida y de cuya impureza provienen todas las enfermedades que tanto afligen al género humano. Las pildoras Holloway restituyen al estómago y a los intestinos su acción normal, regularizan las secreciones y restablecen la buena digestión, y gracias a sus propiedades balsámicas que purifican la sangre con tanta perfección, los nervios y músculos obtienen la debida energía fortificándose enteramente el sistema vital. Las personas de la constitucion mas delicada pueden, sin temor alguno, aprovecharse del poder curativo de este celebre medicamento, atendiéndose a las dosis prescritas en las instrucciones que acompañan cada caja.

**UNGÜENTO HOLLOWAY**

El Arte Médico no ha llegado aun a producir remedio alguno que pueda compararse a este maravilloso Ungüento, el cual, introduciéndose en la sangre, forma parte de ella y extrae toda partícula morbosa. Cicatriza toda clase de llagas y ulceraciones, siendo considerado como el remedio infalible para la pronta y radical cura de toda especie de tumores, escrófulas, males de pierna, gota, reumatismos, y nevralgia. Las personas que padecen afecciones del corazón ó que sufren de constipados, toses ó bronquitis, pueden librarse pronto de estas dolencias apelando a las maravillosas virtudes del Ungüento Holloway.

Para asegurar la curación rápida y permanente de las enfermedades, conviene siempre que se tomen las Pildoras al mismo tiempo que se emplea el Ungüento.

Amplias instrucciones en español relativas al uso de dichos medicamentos circulan en las cajas de Pildoras y de este Ungüento.

Se venden en las principales farmacias del mundo entero y en el establecimiento central del Profesor Holloway, 533, Oxford-street, Londres.

(Establecida en 1832.)

**ZARZAPARRILLA DE BRISTOL.**



**EL GRAN PURIFICADOR DE LA SANGRE**

El remedio mas pronto y seguro para la curación de

Llagas Inveteradas,  
Erupciones malignas,  
Escrófulas,  
Sifilis,  
Reumatismo.

toda clase de enfermedad proveniente de impureza de la sangre y los humores. Nunca falla en sus efectos si se usa el tiempo suficiente.

De venta en todas las Boticas Droguerías.

**FRAGANCIA IMPERECEDERA.**



CELEBRE

**Agua Florida DE Murray y Lanman.**

El perfume mas fortaleciente y duradero que se conoce para el Tocador, el Pañuelo y el Baño.

Preparada solamente por sus dueños

LANMAN y KEMP.  
Nueva York.

Y de venta en todas las Perfumerías y Boticas.

**ACEITE PURO**

**DE Hígado de Bacalao**



Preparado por Lanman y Kemp

Único é infalible remedio para la curación de todas las enfermedades de

La Garganta,  
El Pecho y  
Los Pulmones.

Usado con perseverancia en union del PECTORAL DE ANACAHUITA ha realizado curaciones sorprendentes en muchos casos desesperados de CONSUNCION Y TISIS.

**TONICO ORIENTAL**



**EL GRAN RESTAURADOR**

**DEL CABELLO.**

EXQUISITAMENTE PERFUMADO.

Extirpa la caspa, cura todas las afecciones de la piel del cráneo y conserva, aumenta y hermosa admirablemente el pelo.

De venta en todas las Boticas, Almacenes, Reloquerías y Perfumerías.

**PECTORAL DE ANACAHUITA.**



Reconocido en todas partes como la mejor preparación pectoral que se conoce para el alivio inmediato y completa curación de todo caso de

Pulmonía,  
Asma, Croup,  
Dolor del Pecho,  
Tos, Dolor de Garganta,  
Espustos de Sangre y Tisis.

MEZCLADO CON LE

Aceite Puro de Hígado de Bacalao.

**DE LANMAN Y KEMP,**

puede decirse que es un remedio INFALIBLE contra todas las afecciones de la Garganta, el Pecho y los Pulmones.

De venta en todas las Boticas y Droguerías.

Imprenta de La Paz—C. del Cuño.